



Teatro Pan
Lugano (CH)
+41 91 922 61 58
www.teatro-pan.ch
distribuzione@teatro-pan.ch

SCHEDA ARTISTICA

L'USIGNOLO O DELL'AMICIZIA

(Liberamente ispirato a "L'usignolo" di Hans Christian Andersen)

Noi tutti abbiamo un usignolo dentro di noi, ma forse non lo sappiamo. Il suo canto infatti si rivela solo a coloro dall'ascolto profondo, dalla mente aperta e dal cuore appassionato. E per coltivare tutto ciò ci vogliono cura e attenzione.

Lo spettacolo è la storia di un incontro inaspettato tra una strana signora e una ragazza distratta e frenetica. Due mondi apparentemente lontanissimi si scontrano e confrontano dentro una stanza



magica. Ciò che affiora è un mondo incantato che la signora conosce in ogni dettaglio: il palazzo più bello del mondo, un giardino immenso, una squattera saggia, un usignolo piccolo e grigio dal canto libero e meraviglioso, un usignolo meccanico d'oro, di diamanti e di pietre preziose, dal canto perfetto e sempre uguale, e infine l'imperatore della Cina che davanti alla morte scopre il valore più profondo della vita. Chi è davvero quella strana signora? Ha conosciuto da vicino quel mondo o forse ne faceva parte? O forse raccontando e raccontandosi quella storia ha bisogno di rivivere la sua, di storia? La ragazza grazie alla strana signora scopre e sente qualcosa di nuovo dentro di lei, come un frullo leggero d'ali, qualcosa che si è risvegliato nel momento in cui ha iniziato ad

ascoltare... Saper ascoltare significa dare spazio a sé stessi e agli altri, significa aprirsi all'amicizia e all'empatia.

Di e con: Monica Ceccardi e Cinzia Morandi

Costumi: Antonia Munaretti

Scene: Lorenzo Bassotto e Roberto Maria Macchi

Aiuto regia: Viviana Gysin

Regia: Lorenzo Bassotto

Fascia d'età: per tutti dai 6 anni

Durata: 60 minuti