

FICHE TECHNIQUE

Installation scénique :

Au fond de scène, un système de poulies pour lever un rideau léger de 3m x 2m. Le rideau sera levé depuis le sol pendant la représentation pour servir de fond de scène.

Son :

Bon système de sonorisation, placé au fond de la scène pour donner l'impression que le son provient de l'intérieur.

Un câble mini-jack est requis pour connecter un ordinateur.

Lumières :

Le matériel suivant ainsi que les projecteurs listés ci-dessous sont requis. Des projecteurs au sol avec leurs filtres (gélamines) devront être installés. 24 canaux dimmables doivent être disponibles.

- **17 PC Théâtre 1000W**
- **4 Découpes 50°**
- **4 PAR 64 avec lampes CP 62**
- **8 Bases pour projecteurs au sol**
- **6 Filtres bleus (2 pour les PAR + 4 pour les découpes)**
- **8 Filtres 201 (pour les PC Théâtre)**
- **3 Poulies**

Divers : Un ventilateur à trois pieds du côté court avec une prise reliée au dimmer.

Montage : 3 heures

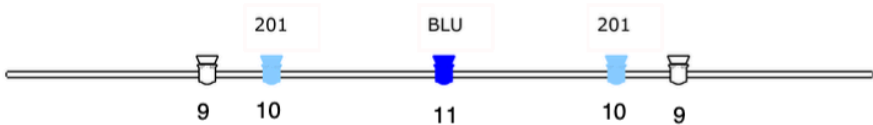
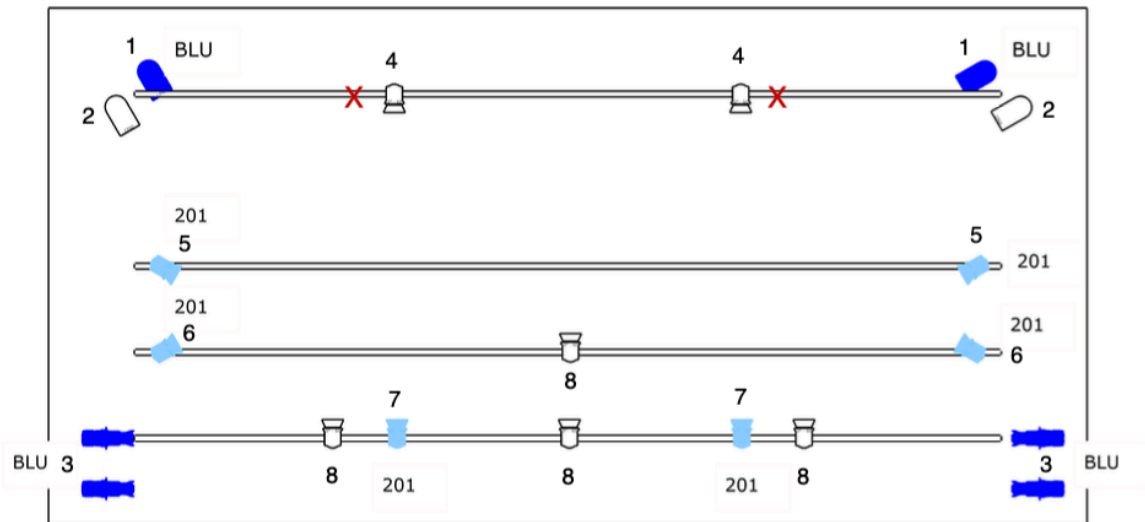
Démontage : 1 heures

Régisseur technique et plan lumière :








Enea Rigamonti enea.rigamonti@gmail.com

+41 79 847 95 18

TEATRO PAN – LAVANDIÈRES DE NUAGES



LEGENDA

| | | | |
|---|--------------------|---|----------------------------|
|  | Performer 1000 LED |  | Par 64 Classic (2) |
|  | Performer 1000 LED |  | Performer 1000 LED |
|  | Source 4WRD 36° |  | Appendimenti per carrucole |
|  | Par 64 Classic (2) | | |